

全國學生舞蹈比賽增列「芭蕾」賽事相關規定

一、辦理期程：

- (一) 芭蕾個人組於 115 學年度開始實施。
- (二) 芭蕾團體組於 116 學年度開始實施(限乙、丙組)。

二、比賽相關規定：

- (一) 個人組一大專組、高中(職)組規定穿著硬鞋參賽；國中組可自行選擇穿著硬鞋或軟鞋參賽；國小組規定只能穿著軟鞋參賽。
- (二) 個人組為指定舞碼如附件一，得視舞者特性學習微幅調整、修改；考量學生身心發展，故國小組限國小三年級(含)以上參賽。
- (三) 團體組一大專組、高中(職)組、國中組可自行選擇穿著硬鞋或軟鞋參賽；國小組規定只能穿著軟鞋參賽。
- (四) 個人組與團體組均不能使用陳列布景和道具，手持小道具不在此限。

三、演出時間規範：

- (一) 個人組：以 3 分鐘為限。
- (二) 團體乙、丙組：以 8 分鐘為限。

四、評分標準：

芭蕾，團體組以古典芭蕾藝術及基本技巧元素，創造富有感染力風格之作品為評分範圍。個人組依大會指定舞碼為評分範圍，其內容皆為經典芭蕾舞劇中選粹變奏小品，包括不同時期以及各種不同風格流派重要作品。

五、評分內容：

個人組：藝術表現力 30%，音樂表現力 30%，技術技巧 40%

團體組：藝術表現力 50%，音樂表現力 20%，技術技巧 30%

六、扣分項目：

- (一) 芭蕾參賽者須依各組別穿著規定之鞋款，違反規定者，扣總平均分數 5 分。
- (二) 芭蕾個人組參賽者須於比賽時演出與報名時所選舞碼相符之作品，未依報名舞碼演出者，扣總平均 5 分。

附件一

芭蕾個人組指定舞碼曲目

一、國小組：

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, 1st Act Variation	Léo Delibes/A. St. Leon	柯比莉亞(聖.里昂)第一幕變奏
2	Don Quixote, Cupid Variation	Ludwig Minkus/M. Petipa	唐吉軻德(裴堤帕)邱比特變奏
3	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶(雷加)
4	Flower Festival at Genzano , Pas de Deux Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A. Bournonville	更扎諾花節(包諾維)雙人舞中之變奏
5	Giselle, Peasant Pas de Deux Variations	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒(裴洛堤/科拉理)農民雙人舞中之變奏
6	Graduation Ball, Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會(李欽)雙人舞中之變奏
7	Harlequinade, Pas De Deux Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角(裴堤帕)雙人舞中之變奏
8	La Bayaderé, Three Shade Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬(裴堤帕)三種造型之變奏
9	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留(尼金斯卡/羅曼諾夫)雙人舞中之變奏
10	Le Corsaire, Odalisque Variations	Adolphe Adam & Césare Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa	海盜(裴堤帕)歐達里斯克變奏
11	Paquita, All Variations (except Principal Variations)	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達(裴堤帕)所有變奏(首席舞者所跳的變奏除外)
12	Raymonda, All Variations (except Principal Variations)	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova./ M. Petipa	雷蒙達(裴堤帕)所有變奏(首席舞者所跳的變奏除外)
13	Swan Lake, Pas de Trois Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖(裴堤帕/伊凡諾夫)三人舞之變奏
14	The Flames of Paris, Pas de Deux Variations	Boris Asafyev/ V. Vainonen	巴黎火焰(威諾南)雙人舞中之變奏
15	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Florine (Blue Bird) Pas de Deux Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕)眾仙女之變奏；青鳥雙人舞中之變奏

二、國中組：

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, Pas de Deux and all Variations	Léo Delibes/A. St. Leon)	柯比莉亞(聖.里昂)雙人舞與所有變奏
2	Diana & Acteon (A. Vaganova) Pas de Deux and Variations	Riccardo Drigo/ A. Vaganova	黛安娜與阿克泰翁(瓦加諾娃)雙人舞與變奏
3	Don Quixote, Pas de Deux and all Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	唐吉軻德(裴堤帕)雙人舞與所有變奏

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
4	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶 (雷加)
5	Flower Festival at Genzano (A. Bournonville) Pas de Deux and all Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A.Bournonville	更扎諾花節 (包諾維) 雙人舞與所有變奏
6	Giselle (J. Perrot, J. Coralli) Variation of Giselle, Act I Peasant Pas de Deux and Variations, Pas de Deux Variations from Act II	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒 (裴洛堤/科拉理) 吉賽兒的變奏；第一幕農民雙人舞與變奏；第二幕之變奏
7	Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會 (李欽) 雙人舞中之變奏
8	Harlequinade (M. Petipa) Pas De Deux and Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角 (裴堤帕) 雙人舞及變奏
9	La Bayaderé, Three Shade Variations, Act III; Gamzatti Variation, Pas de Deux and Variations, Bronze Idol, Nikia Variation (Nikia Variation is not accepted for competition, unless under 2 : 40 minutes.)	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬 (裴堤帕) 第三幕三種造型之變奏；甘紫提變奏；雙人舞及變奏；古銅雕像；尼其雅變奏 (必須縮短到2：40以內)
10	La Esmeralda, Pas de Deux and all Variations	Pugni/ M. Petipa	愛絲默瑞達 (裴堤帕) 雙人舞與所有變奏
11	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux and all Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留 (尼金斯卡/羅曼諾夫) 雙人舞及所有變奏
12	La Ventana, All Variations	Christian Lumbye & Wilhelm Christian Holm/ A. Bournonville	凡大那 (窗戶) (包諾維) 所有變奏
13	La Sylphide, Pas de Deux and all Variations	Herman Severin Løvenskiold/ A.Bournonville	仙女 (包諾維) 雙人舞與所有變奏
14	Le Corsaire, Pas d'Esclave and Variations, Odalisque Variations, Jardin Anime, Act III Pas de Deux and Variations	Adolphe Adam & Césare Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa	海盜 (裴堤帕) 奴隸之舞及變奏；歐達里斯克變奏；第三幕雙人舞及變奏
15	Laurencia	Alexander Kerin/ V.Chabukiani	羅嵩西亞 (查布奇亞尼)
16	Les Sylphides/ Chopiniana, Male and Female Mazurkas, Waltz # 7 and Waltz # 11, Prelude	Chopiniana/ M. Fokine	仙女們／蕭邦組曲 (佛金) 男女馬祖卡；華爾滋7號 與華爾滋11號；前奏
17	Napoli, Pas de Six and all Variations	Edvard Helsted & Holger Simon Paulli & Niels Wilhelm Gade & Hans Christian Lumbye/ A.Bournonville	拿坡里 (包諾維) 六人舞與所有變奏
18	Paquita, All Variations (Please note : Paquita Etoile is not accepted for competition, unless under 2 : 40 minutes)	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達 (裴堤帕) 所有變奏
19	Raymonda, All Variations	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova/ M. Petipa	雷蒙達 (裴堤帕) 所有變奏
20	Satanella, Pas de Deux and Variations	Cesare Pugni & Konstantin Liadov/ M. Petipa	沙塔雷拉 (裴堤帕) 雙人舞及變奏

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
21	Swan Lake, Pas de Trois and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖(裴堤帕/伊凡諾夫)三人舞及變奏
22	The Awakening of Flora, All Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	花神的甦醒(裴堤帕)各種變奏
23	The Flames of Paris, Pas de Deux and Variations	Boris Asafyev/ V. Vainonen	巴黎火焰(威諾南)雙人舞及變奏
24	The Nutcracker Suite (V. Vainonen) Pas de Deux and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ V. Vainonen	胡桃鉗組曲(瓦伊諾寧)雙人舞及所有變奏
25	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Aurora Variations from Act I and Act II (under 2 : 40 minutes), Blue Bird Pas de Deux and Variations, Wedding Pas de Deux and Variations.	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕)眾仙女之變奏；奧羅拉第一幕及第三幕變奏(2分40秒內)青鳥雙人舞中與變奏；婚禮雙人舞中與變奏
26	The Cavalry Halt (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations	Johann Armsheimer/ M. Petipa	騎兵駐足(裴堤帕)雙人舞及所有變奏
27	The Talisman, Pas de Deux and all Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	護符(裴堤帕)雙人舞及所有變奏
28	William Tell Variation	Gioachino Rossini/ A. Bournonville	威廉泰爾變奏(包諾維)

三、高中及大專組：

編號	舞碼(劇目)名稱	作曲家/編舞家	舞碼名稱中文
1	Coppélia, Pas de Deux and all Variations	Léo Delibes/ A. St. Leon	柯比莉亞(聖.里昂)雙人舞與所有變奏
2	Diana & Acteon ,Pas de Deux and Variations	Riccardo Drigo/ A. Vaganova	黛安娜與阿克泰翁(瓦加諾娃)雙人舞與變奏
3	Don Quixote, Pas de Deux and all Variations	Ludwig Minkus/ M. Petipa	唐吉軻德(裴堤帕)雙人舞與所有變奏
4	Fairy Doll	Josef Bayer/S. Legat	奇妙的玩偶(雷加)
5	Flower Festival at Genzano, Pas de Deux and all Variations	Edvard Helste & Holger Simon Paulli/ A. Bournonville	更扎諾花節(包諾維)雙人舞與所有變奏
6	Giselle-Variation of Giselle, Act I Peasant Pas de Deux and Variations, Pas de Deux Variations from Act II	Adolphe Charles Adam/J. Perrot, J. Coralli	吉賽兒(裴洛堤/科拉理)吉賽兒的變奏；第一幕農民雙人舞與變奏；第二幕雙人舞之變奏
7	Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations	Johann Strauss II & Antal Doráti/ D. Lichine	畢業舞會(李欽)雙人舞中之變奏
8	Grand Pas Classique ,Pas de Deux and all Variations	Daniel-François-Esprit Auber/ V. Gsovsky	古典大雙人舞(格索夫斯基)雙人舞與所有變奏
9	Harlequinade, Pas De Deux and Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	丑角(裴堤帕)雙人舞及變奏

10	La Bayaderé, Three Shade Variations, Act III; Gamzatti variation, Pas de Deux and Variations, Bronze Idol, Nikia Variation (Nikia Variation is not accepted for competition, unless under 2 : 40 minutes.)	Ludwig Minkus/ M. Petipa	神廟舞姬(裴堤帕)第三幕三種造型之變奏；甘紮提變奏；雙人舞及變奏；古銅雕像；尼其雅變奏(必須縮短到2：40以內)
11	La Esmeralda, Pas de Deux and all Variations	Pugni/ M. Petipa	愛絲默瑞達(裴堤帕)雙人舞與所有變奏
12	La Fille Mal Gardée, Pas de Deux and all Variations	Egidio Duni/ B. Nijinska, D. Romanoff	女大不中留(尼金斯卡/羅曼諾夫)雙人舞及所有變奏
13	La Ventana, All Variations	Christian Lumbye & Wilhelm Christian Holm/ A. Bournonville	凡大那(窗戶)(包諾維)所有變奏
14	Laurencia	Alexander Kerin/ V. Chabukiani	羅崙西亞(查布奇亞尼)
15	La Sylphide, Pas de Deux and all Variations	Herman Severin Løvenskiold/ A. Bournonville	仙女(包諾維)雙人舞與所有變奏
16	Le Corsaire (M. Petipa) Pas d'Esclave and Variations, Odalisque Variations, Jardin Anime, Act III Pas de Deux and Variations	Adolphe Adam & Césare Pugni & Léo Delibes & Riccardo Drigo & Prince Oldenbourg/ M. Petipa	海盜(裴堤帕)奴隸之舞及變奏；歐達里斯克變奏；第三幕雙人舞及變奏
17	Les Sylphides/ Chopiniana , Male and Female Mazurkas, Waltz # 7 and Waltz # 11, Prelude	Frederic Chopin/ M. Fokine	仙女們／蕭邦組曲(佛金)男女馬祖卡；華爾滋7號與華爾滋11號；前奏
18	Napoli, Pas de Six and all Variations	Edvard Helsted & Holger Simon Paulli & Niels Wilhelm Gade & Hans Christian Lumbye/ A. Bournonville	拿坡里(包諾維)六人舞與所有變奏
19	Paquita, All Variations (Please note : Paquita Etoile is not accepted for competition,unless under 2 : 40 minutes)	Édouard Marie Ernest Deldevez & Ludwig Minkus/ M. Petipa	巴吉達(裴堤帕)所有變奏 (巴吉達明星變奏必須縮短到2分40秒內)
20	Raymonda, All Variations	Alexander Glazunov & Lydia Pashkova/ M. Petipa	雷蒙達(裴堤帕)所有變奏
21	Satanella, Pas de Deux and Variations	Cesare Pugni & Konstantin Liadov/ M. Petipa	沙塔雷拉(裴堤帕)雙人舞及變奏
22	Swan Lake, Pas de Trois and Variations, Odette's Variation, Act II Black Swan Pas de Deux and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa, L. Ivanov	天鵝湖(裴堤帕/伊凡諾夫)三人舞及變奏；白天鵝變奏；第二幕黑天鵝雙人舞及變奏
23	The Awakening of Flora, All Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	花神的甦醒(裴堤帕)各種變奏
24	The Flames of Paris, Pas de Deux and Variations	Boris Asafyev/ V. Vainonen	巴黎火焰(威諾南)雙人舞及變奏
25	The Nutcracker Suite, Pas de Deux and Variations	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ V. Vainonen	胡桃鉗組曲(瓦伊諾寧)雙人舞及所有變奏
26	The Cavalry Halt, Pas de Deux and all Variations	Johann Armsheimer/ M. Petipa	騎兵駐足(裴堤帕)雙人舞及所有變奏

27	The Talisman, Pas de Deux and all Variations	Riccardo Drigo/ M. Petipa	護符(裴堤帕)雙人舞及所有變奏
28	The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Aurora Variations from Act I and Act II (under 2 : 30 minutes), Blue Bird Pas de Deux and Variations, Wedding Pas de Deux and Variations.	Pyotr Ilyich Tchaikovsky/ M. Petipa	睡美人(裴堤帕)眾仙女之變奏； 奧羅拉第一幕及第三幕變奏(2分 40秒內)青鳥雙人舞中與變奏；婚 禮雙人舞中與變奏
29	Walpurgis Nacht, Pas de Deux and Variations	Charles-François Gounod/ L. Lavrovsky	巫宴(拉夫羅夫斯基)雙人舞及所 有變奏
30	William Tell Variation	Gioachino Rossini/ A.Bournonville	威廉泰爾變奏(包諾維)